

LLORET A L'ANTIGUITAT

Els íbers

La tribu dels indiketes es va establir a Lloret sobre el 250 A.C. Hi ha les restes a Puig de Castellet, Turó Rodó i Montbarbat.



Els romans

El segle II D.C. s'establiren a Lauretum –lloc de llorers– i encara conservem la Torre Sepulcral. A Fenals existia una bòbila on feien àmfores i dolies per transportar oli i vi.

llibres

Turó Rodó:
un asentament ibèric tardà a Lloret de Mar
Frigola i Triola, J. / Llinas i Pol, J. / Montalbán i Martínez, C.

Montbarbat: 1978-1986
Vilà i Bota, Maria del Vilar

Puig Castellet
Pons i Brun, Enriqueta

La bòbila de Fenals
Ramon Buxó i Capdevila, Joaquim Tremoleda i Trilla.



Ermita de Sant Quirze

L'ermita més antiga de Lloret, construïda, segons alguns estudis, al segle VI D.C. S'han trobat restes d'una necròpolis i una moneda de Constantí I, el que fa pensar en el seu origen paleocristià.

LLORET A L'ÈPOCA MEDIEVAL

Primeres notícies sobre Lloret

L'any 966 apareix un document escrit en relació amb Lloret. És la donació de la Vall de Tossa que es fa al monestir de Ripoll i que té els seus límits a ponent *in termino de LOREDO, sive in rivo de Canellas*.



Lloret, any 1001

El comte de Barcelona, Ramon Borrell, dona el terme de Lloret a Seniofred, vescomte de Girona, als voltants de l'any 1001. El castell, edificat anys després, serví de punt de vigilància i refugi dels vilatans durant segles.

llibres

Lloret de Mar
Domènech i Moner, Joan

Petita història de Lloret de Mar
Cabañas, Cristina

El castell de Sant Joan de Lloret
Llinàs i Pol, Joan / Mallorquí i Garcia, Elvis / Merino i Serra, Jordi / Montalbán i Martínez, Carme



El traginer

El traginer era l'encarregat de portar mercaderies des de la costa fins a terra endins. A l'ermita de Les Alegries, cada gener, es celebra la festa en el seu honor.

La primera església de Lloret

L'any 1079, la senyora de Lloret, Sicardis, va promoure la construcció de l'església de Sant Romà (l'actual ermita de Les Alegries) i, més tard, va fer donació del terme de Lloret al capítol de canonges de la Catedral de Girona.



llib.

El fons municipal en pergamí de l'antiga Universitat de Lloret de Mar
Pons i Espó, Margot

LLORET A L'ÈPOCA MODERNA



Església de Sant Romà

Construïda entre els anys 1509 i 1522, al barri conegut com de Sa Carbonera, conté retaules de pintura catalana del segle XVI d'en Pere Serafí "lo Grec" i Jaume Fontanet.

llibres

L'església parroquial de Sant Romà de Lloret de Mar: 1509-2009
Vilà i Galí, Agustí M.

Lloret de Mar
Daban i Massana, Joaquim

Santa Cristina i el Ball de Plaça

La primera notícia que se'n té és de l'any 1354. La creixent devoció popular permet l'edificiació del santuari, duta a terme entre 1764 i 1772.



Cada 24 de juliol, es realitza el Ball de Plaça o el Ball de les Almorratxes. És una dansa amb més de 400 anys d'existència. Quatre parelles de balladors acaben el ball amb la trecadissa de les almorratxes.



llibres

El Llibre de Santa Cristina de Lloret
Pons i Guri, Josep M.

Flora bàsica de Santa Cristina
Masses Tarragó, Josep Maria

Dansa de ses Almorratxes: 1910-1999
Festes de Santa Cristina, Lloret de Mar, 2000
Ajuntament de Lloret de Mar

La revolta dels Joseps

L'any 1788, els pescadors lloretencs es negaren apagar el delme del peix al Capítol de la Catedral de Girona i es produí un enfrontament entre les autoritats i el poble. Foren condemnats 8 veïns, i com set d'ells es deien Josep, d'aquí que fou conegut com "la revolta dels Joseps".



llibres

La Revolta dels Joseps: un conflicte de pescadors del segle XVIII
Mas i Marquès, Francesca

La Confraria de Sant Elm de Lloret
Vilà Galí, Agustí M.

Un Mar de Joseps
Piñol Lázaro, María José

La Pesca
Sala i Lloberas, Joan

LLORET A L'ÈPOCA CONTEMPORÀNIA

Amb destí Amèrica

A començament del segle XIX, Lloret inicia una gran activitat constructora de vaixells per a la navegació oceànica. Bergantins i pollancres sortien de les dressanes de Lloret per comerciar amb el continent americà, en especial entre 1830 i 1860.



llibres

La Marina mercant de Lloret de Mar: segles XVIII i XIX
Vilà Galí, Agustí M.

Dos segles de marina catalana: històries de gent de mar
Fàbregas i Barri, Esteve

Les nostres veles
Vilà i Galí, Agustí M.

Opèra Marina

El 21 de setembre del 1855 s'estrenà a Madrid l'opereta *Marina* amb lletra del Francesc Camprodon i música d'Emilio Arrieta.



llibres

Francesc Camprodon i Safont: autor de Marina, l'òpera de Lloret
Ruscalleda i Gallart, Sebastià

Els indians i el seu llegat

S'anomenaven indians o americanos a aquells emigrants lloretencs que marxaven pobres i molt joves i tornaven rics d'ultramar.

Els que tornaven d'Amèrica sense fer fortuna es deia que "havia perdut sa maleta a l'Estret".

El poder econòmic de comerciants, naviliers i americanos va afavorir l'edificació de palauets d'estils neoclàssics o modernistes al passeig, carrer de Sant Pere, plaça d'Espanya...



L'any 1872 es va inaugurar el nou Ajuntament obra dels arquitectes Fèlix de Azua i Martí Sureda.

L'any 1898 l'indiano Nicolau Font i Maig va reformar i restaurar el santuari de Sant Pere del Bosc, antic monestir benedictí.

L'any 1901 es va inaugurar el nou cementiri que acull obres de Puig i Cadafalch, Antoni M. Gallissà, Bonaventura Conill...

Cal destacar Can Garriga i Casa Font, totes dues de 1877, com a cases típiques dels indians que encara perduren a la vila.

Els jardins de Santa Clotilde van ser realitzats per Nicolau Rubió i Tudurí per encàrrec del marquès de Roviralta el 1919.

La capella del Santíssim, amb cúpula i mosaics modernistes, fou construïda per l'arquitecte Bonaventura Conill, entre el 1910 i 1916.

Can Saragossa havia estat un mas (que datava de 1317) reconver- tit en un palauet per Narcís Saragossa l'any 1902.



llibres

El Cementiri de Lloret de Mar: indagacions sobre un conjunt modernista
Alcoy i Pedrós, Rosa

Can Saragossa de Lloret de Mar. Estudi arqueològic, històric, artístic i procés de restauració
López Mullor, Albert ...[et al.].

Els Jardins de Santa Clotilde
Bertran, Laura (coord.)

Evolució urbana i edificació privada a Lloret de Mar de 1850 a 1915
Padilla, Jordi

La Casa de la Vila seu de l'Ajuntament: història, valor i sentit
Domènech i Moner, Joan

LLORET AL SEGLE XX

Lloret dels artistes

Els paratges naturals de la vila, com Cala Banys, va atraure a escriptors i pintors que van glossar els els racons i les gents de Lloret, com Joan Llaverias, Josep Carner, Verdaguer, Soro- lla, Togores...



llib.

Joan Llaverias: pintor de Lloret
Domènech i Moner, Joan



Castell d'en Playa

Situat a Sa Caleta, aquest xalet fou projectat per l'arquitecte Isidor Bosch i es realitzà entre 1930-1939.

De poble de pescadors a ciutat turística

Als anys 20, Lloret acollia els primers es-tiuejants provinents de Barcelona. Però va ser a partir dels anys 50 que Lloret va viure el boom del turisme internacional i va canviar la seva fesonomia.

La dona marinera, obra d'Ernest Maragall, va ser inaugurada l'any 1966.

L'any 1971, Lloret va ser declara- da Ciutat Pubilla de la Sardana.



llibres

La Gent de mar a Lloret
Sala i Lloberas, Joan

Del conreu de la terra i la pesca al turisme
Comas i Moré, M. Assumpció

Vint anys de turismo a la Costa Brava: 1950-1970 cara i creu d'una època divertida
Fàbregas i Barri, Esteve

Pensió completa. Reconstruint el turisme en clau femenina
Gibert, Amaranta

Cinquanta anys d'esforç turístic a Lloret de Mar
Domènech i Moner, Joan



Instruccions



Logo de la Biblioteca de Lloret
S'avança fins a la següent casella on hi ha el logo de la Biblioteca i es torna a tirar.



Llibre
Si es cau a una casella del llibre, es va fins a la següent casella del llibre i es torna a tirar.



Pou
Dues jugades sense moure's. Si un altre jugador hi cau, se surt al següent torn.



Laberint
Es torna a la casella 11.



Televisió
No es pot moure fins que un altre jugador hi cau i el substitueix



Daus
Tira dos cops el dau.



Maleta
Es torna al principi del recorregut.

Il·lustracions

1	Platja de Lloret	28	Almorratxa
2	Colla Gegantera de Lloret 2013, Vila Gegantera	29	Opèra Marina (1955)
3	Autoretrat de Joan Llaverias (1865-1938)	31	Castell d'en Plaia (1930-1939)
4	Insignia d'Els Pops de Lloret, equip de beisbol	32	Representació clàssica d'un traginer
5	Torre sepulcral romana (Segle II D.C.)	33	Cúpules de les capelles modernistes (1910-1916)
7	Dona Marinera (1966)	35	Can Garriga (1877)
10	Can Saragossa (1902)	36	Lloret, Ciutat Pubilla de la Sardana (1971)
11	Cala Banyes	37	Logotip oficial de La Ruta dels Ibers
13	Sant Pere del Bosc (1898-1920)	39	Església de Sant Romà (Segle XVI)
16	Casa de la Vila (1872)	40	La revolta dels Joseps (1789), portada del llibre
17	Logotip del Mil·lenari de Lloret (966-1966)	41	Ermita de Les Alegries (Segle XI)
18	Ermita de Santa Cristina (Segle XVIII)	43	Logotip de l'entitat Xino-Xano
19	Jardins de Santa Clotilde (1919)	44	Mascaró de proa de la fragata Blanca Aurora (1848)
22	El llorer, l'escut oficial de Lloret de Mar	47	Cementiri de Lloret (1901)
24	Castell de Sant Joan (Segle XI)	48	Fulletó turístic de Lloret de Mar (circa, 1966)
25	Detall de Casa Font o Can Comadran (1877)	49	Bandera oficial de la vila de Lloret de Mar
27	Ermita de Sant Quirze (circa, segle VI)	50	Biblioteca de Lloret de Mar i Casa de la Cultura

20



21



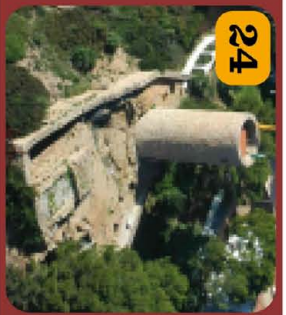
22



23



24



25



1



19



40



41



42



43



26



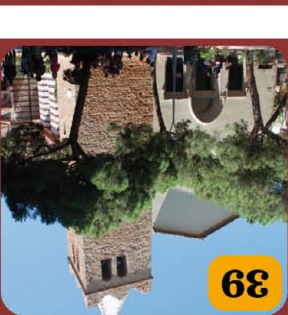
2



18



39



50



44



27



3



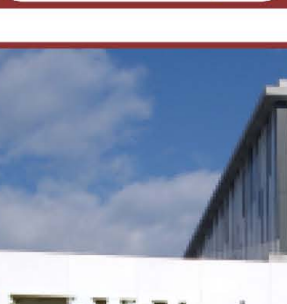
17



38



37



45



28



29



4



16



36



48



46



30



5



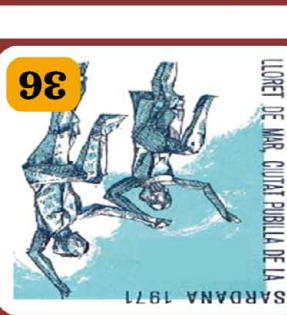
4



15



35



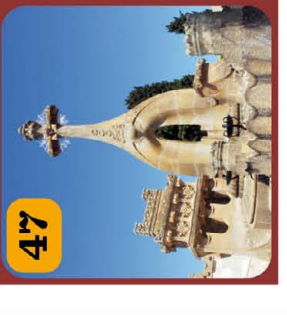
49



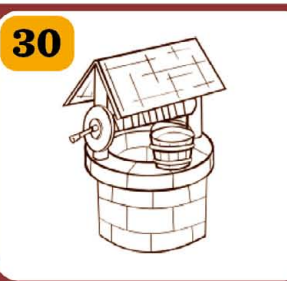
34



31



6



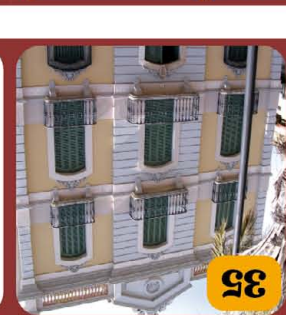
5



14



33



47



32



3



6



5



13



12



11



10



9



8



7

